III MÊS DO MEIO AMBIENTE

Unifesp

Trilhando os caminhos da sustentabilidade



Título

Gestão do cuidado e mídias digitais - "CARTOON NIGHTINGALE": Relato de experiência

Autores

Cintia Gomes Oliveira, Isabela Cristina freire de Mendonça, Patrícia Bover Draganov, Vanessa Ribeiro Neves

Introdução

Na área da saúde, os gêneros cartum, charge e HQ são utilizados com frequência nos processos envolvendo a educação, seja ela em saúde ou profissional. O uso da linguagem visual e da arte associada ao diagnóstico do ambiente construído e propostas de soluções baseadas em evidências de design (DBE) de estabelecimentos assistenciais de saúde (EAS) com vistas a sustentabilidade, bem estar e conforto para a comunidade usuária, parece cumprir a proposta da aprendizagem significativa do graduando de enfermagem, ao mesmo tempo que oferece uma solução arquitetônica de DBE para comunidade usuária de EAS por meio de mídia atrativa, divertida e resolutiva. O objetivo desse estudos é relatar a experiência em desenvolver e distribuir cartuns a partir do diagnóstico e de propostas de soluções DBE para a comunidade usuária de EAS.



Metodologia e resultados esperados

Estudo descritivo e qualitativo, na modalidade relato de experiência de estudo metodológico da construção de cartuns com uso da mídia digital PIXTON. O relato será construído a partir da observação do desenvolvimento dos cartuns por graduandos de enfermagem do terceiro ano durante a unidade curricular de gerenciamento de serviços de saúde e enfermagem (UC de GSSE2) da UNIFESP. Como resultados, espera-se que o relato dessa experiência possa compartilhar experiências de ensino significativo produzidos na universidade, por meio da disseminação de informações baseadas em pesquisas recentes e evidências científicas que dialoguem com a sociedade.

Se vocês quiserem saber mais, venham ao III Encontro do Mês do Meio Ambiente!

Apêndice



O PIXTON® é uma ferramenta digital online que permite a criação de literatura de imagem, ou seja, cartum, charge e HQ. Possui uma grande variedade de cenários, objetos e personagens. Link: https://www.pixton.com

Referências

Leal AA. A Infraestrutura do Texto Multimodal: o caso do gênero cartum. In: Souza S, Sobral A. (Orgs.). Gêneros, entre o texto e o discurso: questões conceituais e metodologias. Campinas, SP: Mercado de Letras, p. 311-326, 2016.

Teixeira C. Tiras em quadrinhos e Cartuns: a divulgação de informações em saúde num jornal universitário. 9arte. São Paulo 2019:8(2). Disponível em: https://www.revistas.usp.br/nonaarte/article/view/178003

Ulrich RS, Berry LL, Quan X, Parish JT. A. Conceptual Framework for the Domain of Evidence-Based Design. HERD 2010; 4(1): 95-114.

Agências de fomento, agradecimentos, Número de aprovação do CEP, outros

Obs.: Esse relato é parte de um Projeto de curricularização enviado a PROEC, aguardando aprovação